



**VERENIGING  
VRIENDEN**  
MUSEA  
ZUTPHEN

adres: Kuiperstraat 13, 7201 HG Zutphen

tel: 0575-516878

e-mail: [secretaris@vriendenmuseazutphen.nl](mailto:secretaris@vriendenmuseazutphen.nl)

website: [www.vriendenmuseazutphen.nl](http://www.vriendenmuseazutphen.nl)

# Vriendenbulletin november 2023

Zeer gewaardeerde Vrienden,

De zomer leek zonder einde, maar opeens is het dan herfst geworden. In de musea is veel nieuws te zien, waarover meer in dit bulletin.



## Vriendencafe 7-12-2023

Graag nodigen we u uit voor het feestelijke Vriendencafe op donderdag 7 december a.s. We vieren het 60 jarig bestaan van de vereniging, met een blik op verleden, heden en toekomst. We starten dit keer om half 4, met inloop vanaf 15.15 uur. Meld u aan door te mailen naar:

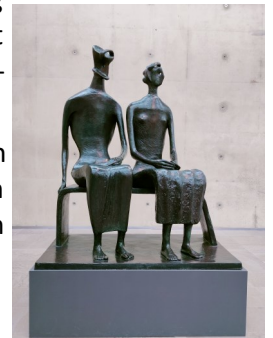
[activiteit@vriendenmuseazutphen.nl](mailto:activiteit@vriendenmuseazutphen.nl)

## Herfst excursie op 4 oktober naar Scheveningen en Den Haag

50 vrienden namen deel aan de geheel verzorgde dagexcursie. Onderweg gaf Paulo Martina een boeiende inleiding over het schildersechtpaar Hendrik Willem Mesdag en Sientje Mesdag – van Houten. Samen werkten zij aan het indrukwekkende Panorama Mesdag, dat een beeld geeft van Scheveningen in die tijd. In het museum is nog meer fraai werk van beide schilders te zien. Wil Wetemans, vriend en geboren Haagse, droeg onderweg enkele toepasselijke gedichten en verhalen voor, waaronder een essay door Jan Wolkers over het Panorama Mesdag. Vanaf het panorama wandelden we over het Noordeinde naar de lunchlocatie, gelegen tegenover het Binnenhof.

De bus bracht ons naar het Scheveningen van nu, naar het Museum Beelden aan Zee. Waar een overzicht van het werk van de abstracte beeldhouwer Henry Moore te zien was. Aan de hand van 70 sculpturen en objecten werden daar zowel de artistieke visie als het maak-proces zichtbaar van een van de belangrijkste vernieuwers van moderne beeldhouwkunst van de vorige eeuw.

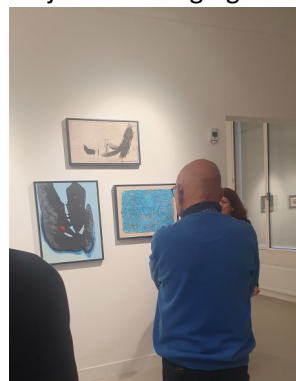
Een 'glaasje met nootje' tijdens de terugreis vormde de afsluiting van deze geslaagde dag.



## Theo Beerendonk (1905-1979) in Zutphen en Eicas Deventer

We gingen 7 november met een groep vrienden naar de dubbeltentoonstelling "Altijd in beweging- Theo Beerendonk (1905-1979)". Eerst een introductie en rondleiding in Zutphen en daarna met een korte treinrit naar Eicas in Deventer.

Soms heb je een beetje uitleg van een titel nodig tot het tot je doordringt. Wat betekent het "Theo Beerendonk, Altijd in beweging"? In zijn introductie stond Paulo Martina, nadrukkelijk stil bij het vermogen van Theo Beerendonk om "los te durven laten, zich niet vast te pinnen op één stijl".



Beerendonk was inderdaad altijd in beweging. Hij onderzocht verschillende stijlen van klassiek figuratief in de jaren dertig tot abstract in de jaren zestig. Hij liet zich beïnvloeden door grote schilders als Cezanne, Picasso, door tijdgenoten als Jan Sluijters, de Cobra-schilders, Jan Schoonhoven en Armando van de Nul beweging. Een bezoek aan beide exposities maak duidelijk hoe gevarieerd het werk van Beerendonk is. Het is een reis door de 20ste -eeuwse moderne kunst.

Het voordeel van deze tweeluiktentoonstelling was de vanzelfsprekendheid om ook Eicas eens te bezoeken. Het was een beetje de kers op de taart. We kregen een rondleiding langs het verassende werk van Beerendonk en de rest van het museum, dat alleen al vanwege

het gebouw de moeite van bezoeken waard is. Een wederopbouw-schoolgebouw dat nu omgebouwd is tot een Museum voor en over Nul-kunst (vanaf 1960).

Kortom een geslaagde rondleiding en burenb bezoeken in één!

### Hete Vuren: schatten uit het Rijks



Na *Lage landen*, *Koele wateren* en *Hoge luchten* is het in januari 2024 tijd voor *Hete vuren*.

Vanaf 21 januari tot 12 mei zijn er werken uit het Rijksmuseum en de eigen collectie te zien tijdens deze expositie.

Hiervoor worden weer extra **surveillanten gezocht**. Een unieke kans om nader kennis te maken met bijzondere werken, en liefhebbers uit het hele land te woord te staan.

U houdt samen met de vaste vrijwilligers van de musea toezicht in de zalen en wijst mensen de weg. Meld u aan voor enkele dagdelen bij Hanny of Marijke via het mailadres [pcz@museazutphen.nl](mailto:pcz@museazutphen.nl)

### Aanrader: audiotour met gedichten van Otteline van Panthaleon van Eck

Tijdens de lockdowns droeg Otteline enkele gedichten voor die zij schreef bij werken uit het Henriette Polak-museum. Dit was tijdens een vriendencafe dat toen in de Walburgkerk werd georganiseerd. Inmiddels zijn er maar liefst 21 gedichten opgenomen, voorgedragen door Ottoline zelf en opgenomen in een speciale audiotour, op te halen in de hal van het museum. Beluister een voorproefje via de site van het museum:

<https://museazutphen.nl/app/uploads/2022/11/2.-Landschap-Zuid-Frankrijk.mp3>

### Vrienden website vernieuwd

Onze website is, dankzij Berry Nooren -vrijwilliger / ICT ondersteuner van het bestuur, vernieuwd. Een eigentijdse uitstraling, technisch verbeterd, en een beveiligd inschrijfformulier voor nieuwe vrienden! Neem een kijkje op [www.vriendenmuseazutphen.nl](http://www.vriendenmuseazutphen.nl)

**Nieuwsbrief van de musea:** bent u al geabonneerd op de nieuwsbrief van de MuseaZutphen? Hierin vindt u nog veel meer activiteiten voor jong en oud. Geef u op via <https://museazutphen.nl/aanmelden-nieuwsbrief/>

### De museumnacht op 14 oktober

Dankzij grote inzet van de medewerkers en vrijwilligers konden veel bezoekers tijdens de museumnacht genieten van dans, zang en cabaret. Ook werd er uiteraard gebruik gemaakt van de gelegenheid om de collectie te bekijken.

Tot even voor middernacht melden zich nog geïnteresseerden bij de ingang.

De aankleding met lichtbeelden geprojecteerd op de buitenmuren, kaarsjes in de tuin, en alcoholvrije cocktails maakten een sfeervol geheel, dat voor herhaling vatbaar lijkt.



Hartelijke groeten namens het bestuur van de Vrienden,

*Sascha Adema*

