



**VERENIGING  
VRIENDEN**  
MUSEA  
ZUTPHEN

adres: Kuiperstraat 13, 7201 HG Zutphen

tel: 0575-516878

e-mail: [secretaris@vriendenmuseazutphen.nl](mailto:secretaris@vriendenmuseazutphen.nl)

website: [www.vriendenmuseazutphen.nl](http://www.vriendenmuseazutphen.nl)

## Vriendenbulletin juni 2023



Zeer gewaardeerde Vrienden,

Op woensdag 5 juli hopen we u te ontmoeten tijdens het **Vriendencafé**;

Gerdien Verschoor, kunsthistoricus en auteur, zal een inleiding verzorgen over het leven en werk van Margot van Hasselt. Gerdien schreef een klein boek, in de vorm van brieven aan Margot: Margot zwijgt.

Het portret van Margot, door Monnickendam, werd vorig jaar gerestaureerd met steun van de Vrienden. U kunt het na de inleiding bekijken in het museum. Het boekje van Gerdien is te koop in de Museumwinkel.

Aansluitend ontmoeten we elkaar onder het genot van een drankje.

Inloop Vriendencafe vanaf 16 uur, de inleiding start om 16.15 uur.

Via [activiteit@vriendenmuseazutphen.nl](mailto:activiteit@vriendenmuseazutphen.nl) kunt u zich aanmelden.

**Jubileum:** in het najaar van 2023 organiseren we een feestelijk Vriendencafe om het **60 jarig bestaan van onze vereniging** te vieren! Met sprekers die u meenemen naar het begin van de Vereniging Vrienden Musea Zutphen en in de ontwikkeling van de activiteiten. Ook zal er aandacht zijn voor een aankoop of restauratie waaraan de vereniging bijdroeg. We kijken ernaar uit om deze feestelijke middag verder vorm te geven. Na de zomer berichten we u over de datum.



**Najaarsexcursie:** de activiteiten-commissie is de mogelijkheden voor de najaars-excursie aan het verkennen. Wellicht wordt het in dit Hanzejaar een binnenlandse excursie, en gaan we in het voorjaar eens de grens over!



**De Hertog en de Hanze:** Sinds 3 juni is deze tentoonstelling te bezoeken: als onderdeel van het Hanzejaar in 2023. U wordt meegenomen naar de late middeleeuwen, de Hanzetijd, ofwel de Gouden Eeuw van Gelre. Behalve de maquette van Zutphen door C. Willems, ziet u bijvoorbeeld een antependium (altaarkleed) van het Schippersgilde uit Nijmegen en een portret van Karel van Egmond, hertog van Gelre. Een speciale **rondleiding voor Vrienden** vindt plaats op **donderdag 13 juli om 15 uur**. Conservator Christiaan te Strake geeft ons uitleg. Meld u aan via [activiteit@vriendenmuseazutphen.nl](mailto:activiteit@vriendenmuseazutphen.nl)

**I am a bird now - Edith Meijering (1962-2022):** Van 17 juni t/m 8 oktober 2023 kunt u een solotentoonstelling met Edith's werk bezoeken. Een ode aan haar leven en kunstenaarschap.

Edith exposeerde in binnen- en buitenland. Haar werk gaat over de spanning tussen mens en natuur.

Edith was een Zutphense kunstenaar, postuum kreeg zij in mei 2022 de Vriendenprijs toegekend. Haar zus Trudy nam deze, in de vorm van een beeldje in ontvangst, en zei: "Ik ben heel blij en tegelijkertijd ook heel verdrietig. Het beeld heet de Kunstkijker en Edith heeft mij leren kijken naar kunst. Ze was stellig en

vastberaden, maar ook kwetsbaar, mijn kleine zusje. Wat zou ze hier blij mee zijn geweest.”

De conservatoren hebben een heel bijzondere sfeer weten te creëren rondom het werk van Edith.

**Match: een ontmoeting van Intieme topstukken:** Van 1 juli t/m 3 september leent het Rijksmuseum 12 werken uit, 1 per provincie, om te matchen met een werk uit de eigen collectie van een lokale museum.

Meisje in witte kimono van George Breitner komt naar Zutphen, en wordt een match met het portret van Liesbeth Wezelaar-Dobbelman van Arie Schippers.

### **Oproep extra surveillance bij Match**

Hiervoor zijn vooral in de weekenden extra surveillanten nodig om een veilig en intiem bezoek mogelijk te maken. Mocht je als Vriend belangstelling hebben om tijdelijk (in juli en augustus) een dagdeel in te vallen, meld je dan aan bij Hanny [hannyschutte@museazutphen.nl](mailto:hannyschutte@museazutphen.nl)



**Hans la Rose:** al zes jaar actief in het bestuur, onder andere als voorzitter en als organisator van de excursies- samen met Marieke Gitz. Bovendien houdt Hans de website up to date, en schrijft hij de vriendenbulletins.

Bij de herschikking van de taken met de nieuwe bestuursleden heeft Hans la Rose de voorzittershamer overgedragen aan **Paul Valk**. Veel dank aan Hans voor al je enthousiasme, je betrokkenheid en attente blik. De samenwerking is inspirerend en we zijn blij dat je in het bestuur aanblijft! En de website van de Vrienden blijft verzorgen.

Dit vriendenbulletin werd de afgelopen 7 jaar geschreven door Hans. Deze taak heeft hij overgedragen aan **Sascha Adema**. Bedankt Hans voor alle enthousiaste bulletins. Sinds 2021 ook voorzien van afbeeldingen, aantrekkelijker voor de lezers!



De **NFVM** (Nederlandse Federatie van Vrienden van Musea) organiseert jaarlijks meerdere **vrienden contactdagen**. Op deze dagen reist u op eigen gelegenheid naar het ontvangende museum, betaalt entree of toont uw Museumkaart. De eerstvolgende contactdagen zijn zaterdag 21 oktober in Gouda (foto) en op zaterdag 18 november in IJmuiden.

Zie de website van NFVM en de websites van de betreffende musea voor meer informatie over wat er te zien is: <https://www.nfvm.nl/vriendencontactdagen/>

### **Museum Henriette Polak en ontzamelen: een zorgvuldig proces.**

Museum Henriette Polak wil hét museum voor modern-klassieke schilder- en beeldhouwkunst in Nederland zijn. In de loop van het 48 jarig bestaan zijn vele werken aangekocht, geschonken gekregen of in bruikleen genomen.

Het museum wil in staat zijn een beeld te geven van de ontwikkeling van het kunstenaarschap van de kunstenaars in de (kern)collectie. In het bijzonder van die waarvan de invloed nu nog merkbaar is. Die invloed toont zich in het werk van hun leerlingen en/of navolgers, of in hun relevantie voor de ontwikkeling van de moderne kunst in Nederland.

Deze ambitie bepaalt de verwervingscriteria van het museum. En geeft duidelijkheid richting het publiek, kunstenaars, bruikleengevers, schenkers en financiële ondersteuners.

Het museum wordt regelmatig benaderd door potentiële schenkers die zich aangesproken voelen door het profiel van Museum Henriette Polak.

**Ontzamelen.** Hoewel dit woord niet in het woordenboek staat, voelt u vast aan wat er mee bedoeld wordt...? Ontzamelen is belangrijk om de kwaliteit van de collectie te vergroten, en het depot van het museum zo effectief mogelijk te benutten.

Bruiklenen die niet bij het profiel passen wil het museum retourneren en voor aanwinsten een plek vinden in een andere musea of bij particulieren. Dat moet zeer zorgvuldig gebeuren naar de betrokken kunstenaars en/of schenkers en de gemeente Zutphen als eigenaar van de collectie.

Voor dit zeer arbeidsintensieve traject was dankzij een bijdrage van het Mondriaan Fonds gedurende anderhalf jaar een projectmedewerker aangetrokken: Francine Oonk. Zij hielp om de collectie de kwaliteitsimpuls te geven en de depot-voorzieningen toekomstbestendig te maken.



De werken die overbleven -nadat de musea en culturele instellingen hun keus gemaakt hadden- werden te koop aangeboden aan de Vrienden van Musea Zutphen. De opbrengst hiervan is overgemaakt aan Giro 555 ten behoeve van de slachtoffers van de aardbeving in Turkije in februari 2023.

Graag tot ziens tijdens het Vriendencafe, de rondleiding of tijdens een bezoek aan de musea!  
Ik wens u een mooie zomer toe.

**Namens het bestuur van de Vrienden,**

hartelijke groeten,

Sascha Adema

[activiteit@vriendenmuseazutphen.nl](mailto:activiteit@vriendenmuseazutphen.nl) voor vragen & aanmelding voor vriendencafe, excursies, en rondleidingen



# Vereniging Vrienden Musea Zutphen